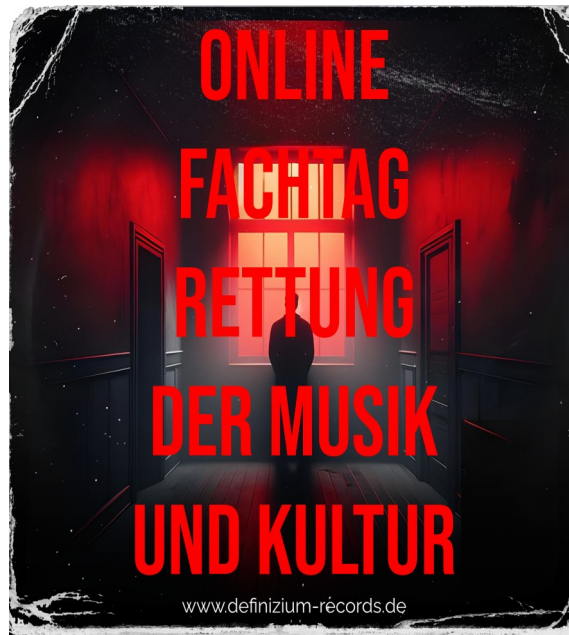


ONLINE FACHTAG RETTUNG DER MUSIK UND KULTUR

DER RUF NACH KULTURELLER FREIHEIT



ABLAUF

18.00 Uhr	Begrüßung und Eröffnung durch den Vorstand Definizium Records e.V., Cynthia Müller (10 Minuten)
18.10 Uhr	Impulsvortrag: Musik und Kultur in der Krise Die Frage nach kultureller Identität und Freiheit ist eine der zentralen Herausforderungen unserer Zeit. In einer Welt, die durch Globalisierung, digitale Vernetzung und politische Einflussnahme geformt wird, stehen Kulturen vor der Aufgabe, ihre Eigenständigkeit zu bewahren und sich zugleich offen für neue Entwicklungen zu zeigen. „Der Ruf nach kultureller Freiheit“ setzt sich intensiv mit diesen Themen auseinander und beleuchtet die Spannungsfelder zwischen Tradition und Moderne, zwischen Eigenständigkeit und Anpassung. Kulturelle Vielfalt ist nicht nur ein Wert an sich, sondern auch ein essenzieller Bestandteil einer lebendigen Gesellschaft. Doch in vielen Regionen der Welt stehen kulturelle Ausdrucksformen unter Druck – sei es durch wirtschaftliche Interessen, politische Regulierungen oder den Einfluss globaler Massenkultur. Wir untersuchen, wie kulturelle Identität in einem sich wandelnden Umfeld bewahrt und gefördert werden kann. Es zeigt, welche Herausforderungen dabei entstehen und welche Möglichkeiten es gibt, eine freie und vielfältige Kultur zu erhalten. Referent: <u>Frau Cynthia Müller vom Definizium Records e.V.</u>
18.30 Uhr	Digitalisierung in der Musik- und Chancen und Risiken der digitalen Transformation Die Digitalisierung hat die Musikbranche grundlegend verändert und neue Chancen sowie Risiken geschaffen. Plattformen wie Spotify, Apple Music und YouTube ermöglichen es heute, weltweit auf Millionen von Songs zuzugreifen, oft zu deutlich geringeren Kosten als bei physischen Medien. Für Künstler:innen eröffnen digitale Tools und Software wie Ableton oder KI-Technologien neue kreative Möglichkeiten, um Musik zu erstellen und zu experimentieren. Gleichzeitig können Musiker:innen durch Self-Publishing-Plattformen wie Bandcamp oder SoundCloud ihre Werke ohne Label veröffentlichen und über Social Media oder Crowdfunding direkt mit ihrem Publikum in Kontakt treten. Auch neue Geschäftsmodelle, etwa durch

	<p>Streaming-Abonnements und Werbeeinnahmen, bieten Einkommensquellen. Allerdings bringt die digitale Transformation auch Herausforderungen mit sich, wie den zunehmenden Druck durch die massive Verfügbarkeit von Musik und die oft niedrigen Einnahmen aus Streaming-Diensten.</p> <p>Referent: <u>Halja Sounds</u></p>
18.50 Uhr	<p>Die Bedeutung von Kultur in der heutigen Welt</p> <p>Kultur ist das Fundament unserer Identität, ein Spiegel unserer Geschichte und ein Motor für Innovation. In einer globalisierten Welt verbindet sie Menschen über Grenzen hinweg, fördert Verständnis und stärkt den gesellschaftlichen Zusammenhalt. Sie beeinflusst nicht nur Kunst, Musik und Sprache, sondern auch unsere Werte und Denkweisen. Besonders in Zeiten des Wandels hilft uns Kultur, Orientierung zu finden und Brücken zwischen Tradition und Moderne zu schlagen. Doch sie braucht Schutz und Förderung, um lebendig zu bleiben. Wie können wir also Kultur bewahren und gleichzeitig für die Zukunft weiterentwickeln?</p> <p>Referent: <u>Frau Cynthia Müller vom Definizium Records e.V.</u></p>
19.10 Uhr	<p>Musik- und Kulturprojekte für die nächste Generation</p> <p>Berlin gilt als Geburtsort des Underground-Techno und ist weltberühmt für seine legendären Clubs wie Tresor, Berghain und Sisypheos. Diese Orte sind nicht nur geschichtsträchtige Schauplätze der elektronischen Musik, sondern auch Symbole für die Werte der Szene: Freiheit, Diversität, Inklusion und Gemeinschaft.</p> <p>Besonderes Augenmerk liegt auf der Förderung junger Talente in der Hauptstadt. Nachwuchswettbewerbe bieten Jugendlichen die Möglichkeit, ihre Fähigkeiten als DJs oder Produzenten zu zeigen und sogar in renommierten Berliner Clubs aufzutreten. Ergänzend dazu fördern Mentorship-Programme den Austausch zwischen erfahrenen Künstlern und aufstrebenden Talenten, um Wissen und Fähigkeiten weiterzugeben.</p> <p>Ein weiterer wichtiger Aspekt ist die Möglichkeit, die Berliner Clubkultur hautnah zu erleben. Führungen und Gespräche in den ikonischen Clubs bieten einen Einblick in die Geschichte und Bedeutung dieser Orte, ohne dabei jugendliche Besucher in Veranstaltungen für Erwachsene einzubeziehen.</p> <p>Referent: <u>Frau Cynthia Müller vom Definizium Records e.V.</u></p>
19.30 Uhr	<p>Kulturelle Vielfalt und Globalisierung</p> <p>Die Globalisierung hat die Welt stärker vernetzt und den kulturellen Austausch intensiviert. Menschen, Ideen und Traditionen verbreiten sich über Grenzen hinweg und beeinflussen sich gegenseitig. Einerseits fördert dies die kulturelle Vielfalt, indem Sprachen, Musik, Kunst und Lebensweisen aus verschiedenen Regionen weltweit bekannt werden. Andererseits gibt es Herausforderungen, wie den Verlust traditioneller Kulturen oder die Dominanz einiger weniger Kulturen. Wichtig ist es, einen respektvollen Umgang mit kulturellen Unterschieden zu pflegen und Vielfalt als Bereicherung zu sehen. So kann Globalisierung zu einem offenen und toleranten Miteinander beitragen.</p> <p>Referent: <u>Frau Cynthia Müller vom Definizium Records e.V.</u></p>
19.50 Uhr	<p>Internationale Perspektiven: Interkultureller Austausch in Musik und Kultur</p> <p>Interkultureller Austausch in Musik und Kultur fördert die Entstehung neuer Musikstile durch die Kombination unterschiedlicher kultureller Elemente, wie etwa die Fusion westlicher Popmusik mit afrikanischen Rhythmen. Er ermöglicht es Künstler:innen und Hörern, neue Klänge und Traditionen zu entdecken und fördert kreative Innovationen, die Genre Grenzen überschreiten. Der Austausch bietet zudem weltweite Netzwerke und Inspirationen, die die Kunst weiterentwickeln.</p>

	<p>Darüber hinaus behandelt der interkulturelle Dialog wichtige globale Themen wie Migration, Klimawandel und soziale Gerechtigkeit durch Musik und Kultur.</p> <p>Referent:</p>
20.10 Uhr	<p>Kreative Ideen zur Rettung von Musik und Kultur</p> <p>Um die Musik- und Kulturszene zu retten, sollte Kreativität früh gefördert werden, etwa durch die Integration von Musik, Tanz und Kunst in den Schulunterricht. Interdisziplinäre Projekte und Workshops bieten Schüler:innen Einblicke in Kunstberufe und stärken den kulturellen Wert. Inklusion und Diversität sind wichtig, um das Interesse an verschiedenen Kulturen zu fördern. Partnerschaften zwischen Schulen und Kulturvereinen bieten Mentoring und kreative Zusammenarbeit.</p> <p>Ungewöhnliche Orte wie leerstehende Gebäude oder öffentliche Plätze eignen sich für spontane Kunst- und Musikveranstaltungen, die den Zugang zur Kultur fördern und das Gemeinschaftsgefühl stärken.</p> <p>Referent: <u>Halja Sounds</u></p>
20.40 Uhr	<p>Zusammenfassung und Abschluss</p> <p>Moderatorin Frau Müller, Vorstand des Vereins „Definizium Records“ zur Förderung von Kunst und Kultur, gibt einen Ausblick auf die nächsten Schritte und Kontaktmöglichkeiten. Zum Abschluss bedankt sie sich herzlich bei allen Teilnehmenden für ihre Teilnahme und ihr Interesse.</p> <p>Referent: <u>Frau Cynthia Müller vom Definizium Records e.V.</u></p>
21.00 Uhr	Ende